

LIBERATION

Jeudi 25 mai 2017

L'ASSEMBLÉE

de Mariana Otero (Acid)

La documentariste Mariana Otero a accompagné, dès son coup d'envoi des 31 et 32 mars 2016 et jusqu'à la fin, le mouvement d'occupation de la place de la République à Paris, en résistance à la loi travail et son monde, qui s'est autodésigné Nuit debout. Son film se donne comme une chronique des multiples événements, discussions, positions et propositions qui ont parcouru cet espace rendu intensément public durant les trois mois de sa réinvention passionnée. *L'Assemblée* met l'accent sur le travail d'organisation : non pas dans le sens militant traditionnel de ce mot, mais comme un processus de préparation, d'approximation, de pensée et de remise en jeu perpétuelles. Elle filme une chose qui n'est rien d'autre que ses propres préparatifs, justement belle et forte de son inachèvement et de sa réflexivité – et le film-processus qu'elle en tire ressemble en cela à son sujet : disséminé mais précis, saturé d'espoir, de découragement et d'endurance. *L'Assemblée* aura, espérons-le, encore de beaux jours de mars devant elle. **L.C.**